

URL: <http://www.swp.de/2432764>

Autor: GABRIELE SZCZEGULSKI, 04.02.2014

Zwei Bietigheimer organisieren ein Festival mit regionalen Bands

BIETIGHEIM-BISSINGEN: "Punk is dead", diesen Abgesang auf die Jugend- und Musikbewegung der 1970er- und 1980er-Jahre stimmten schon 1979 die Sex Pistols an. Doch immer wieder flammt Punk auf. Die Bietigheimer Sebastian Kränzlein und Klaus Forster veranstalten ein Punk-Festival in Stuttgart.



Sebastian Kränzlein, Volkan Gürkan und Klaus Forster glauben an den erneuten Erfolg von Punk. Fotograf: Christian Böttcher

"No future" und "Do it yourself" waren die Parolen der Punk-Bewegung. Punks sollten so leben, als wäre jeder Tag der letzte und alles selbst machen - Kleidung und Musik - und nicht konsumieren. Die Punkszene selbst weis-sagte sich schon in den frühen 1980er-Jahren ihr Aus. Kaum eine andere Musikbewegung hat das gesellschaftliche Leben bis heute so beeinflusst wie diese. Und die Musik lebt bis heute in allen möglichen Strömungen fort und lebt immer wieder auf. Zwei Bietigheim-Bissinger sehen das genauso und wollen Punk-Bands aus der Region mit dem Festival "Punkrock Academy" in Stuttgart regelmäßig eine Plattform bieten: Sebastian Kränzlein und Klaus Forster sowie Volkan Gürkan aus Stuttgart.

Sebastian Kränzlein (23) hat die Punk-Zeit nicht im entferntesten miterlebt. Und doch: Schon im frühen Alter beschloss der Sohn des Bietigheimer Künstlers Dieter Kränzlein - "ich werde ein Punk". Bis heute, so sagt er heute, blieb es dabei, was die Musik betrifft. Von gesellschaftlicher und sozialer Gleichgültigkeit, wie die Ur-Punks, will er aber nichts wissen. Derzeit macht er eine Ausbildung zum Heilerziehungspfleger in den Sozialpsychiatrischen Hilfen Stuttgart. Aber: "Punk-Musik ist ehrlich, authentisch und unverblümt, das gefällt mir." Seit Jahren spielt er in der Punk-Band "Watch This". Früher probten die Musiker in einer alten Kaserne in Ludwigsburg, nun im Proberaum-Zentrum eines anderen Bietigheimers - Klaus Forster - in Stuttgart. Für Sebastian Kränzlein und Volkan Gürkan, der auch bei "Watch This" spielt, ist Punk die einzige Musik, die so schnell und so auf den Punkt gebracht Gefühle widerspiegeln kann. Drei rasend schnelle Akkorde und die traditionelle Besetzung mit Gitarre, Bass, Schlagzeug und Gesang - fertig ist die Punkband. Jahrzehnte nach der eigentlichen Punk-Bewegung ist diese Art Musik für sie zum Lebensgefühl geworden und auch für viele andere junge Leute. Und so erlebt der Punk derzeit nicht zum ersten Mal ein Revival. Bands wie "Slime", "Green Day" oder "22Pistepirko" feiern heute große Erfolge und auch Punk-Musiker der alten Garde sind derzeit wieder gefragt.

Klaus Forster (48) ist ein Musikvisionär. Vor ein paar Jahren gab er seinen Beruf als Nachrichtentechnikingenieur auf, mietete ein altes Alcatel-Gebäude in Weilimdorf und machte daraus blitzsaubere Probenräume. Und zwar 90 Stück, die er zu vertretbaren Preisen an 100 Bands vermietet.

Unter anderem proben hier Cro für seine Auftritte in den größten Hallen der Republik oder die Bietigheim-Bissinger Band "Tiny Tones". Weil seine Vision ist, "dass bis 2022 die besten Bands Deutschlands aus der Region Stuttgart kommen", hilft er den Nachwuchsmusikern mit Workshops zu Themen wie "Facebook-Marketing für Musiker" oder "Speed Dating für Musiker" in seinem Zentrum "Rooms4Music". Forster unterstützt das Festival, das im Stuttgarter Club Zentral über die Bühne geht, finanziell und mit Rat und Tat.

Bei der Lesson 1 der "Punkrock Academy" treten die Bands "Watch This", "Moms Day" und "Die grüne Welle" auf, alle in der Region bekannte Punkbands, sowie der Comedian "Hesse". In regelmäßigen Abständen und verschiedenen Locations soll die "Punkrock Academy" nicht nur eine Auftrittsmöglichkeit sein, sondern eine Art Szene bilden, ähnlich wie der HipHop mit der "HipHop Community" in Ludwigsburg. Das ist Subkultur in Reinform.

Info "Punkrock Academy - Lesson 1" am Freitag, 7. Februar, 20 Uhr, Club Zentral, Hohe Straße 9, Stuttgart, Eintritt: fünf Euro.

Alle Rechte vorbehalten

Vervielfältigung nur mit schriftlicher Genehmigung

Copyright by SÜDWEST PRESSE Online-Dienste GmbH - Frauenstrasse 77 - 89073 Ulm